

A Musa, i Villini dei primi anni del 1900



in un albergo ed occupata dal comando tedesco durante a guerra, oppure **Villa Josephina**, in viale Roma dove al suo posto oggi sorge un condominio che ospita un grande supermercato. Al posto di **Villa Maria**, angolo viale dei Mille e Viale Colombo oggi si trova un hotel. Altra villa scomparsa è **Villa Arani**, a Milano Marittima. Dotata di una torretta ottagonale a campanile; aveva un aspetto davvero particolare. Al suo posto oggi si trova un hotel. Oggi le ville rimaste sono più o meno una sessantina, sono sottoposte a tutela e a vincoli conservativi. Alcune sono caratterizzate da particolari elementi architettonici più o meno evidenti, quali le torrette che permettevano di avere una più ampia vista verso il mare o la pineta. Le ville presentavano e presentano bande decorative particolari, cornicioni a decori, colonne, decorazioni pittoriche originali ecc. Una delle ville ancora esistenti, in viale Roma ha ospitato in passato la scuola di avviamento e poi le scuole medie. Oggi è sede del Cerviainforma e di altri uffici comunali. Si tratta di **Villa Lolli**, sorta nel 1911, appartenuta al canonico Giulio Lolli. **La Caravella** invece è la villa che Grazia Deledda acquistò con i proventi del premio Nobel e che divenne dimora stabile della scrittrice, come indicato sulla lapide che si trova sul muro della villa. Alcuni degli antichi villini sono stati restaurati ed hanno ancora l'aspetto originale, altre hanno cambiato fisionomia perché trasformate come **Villa Carlotta** in viale Gramsci, che oggi è diventata un bar gelateria. **Villa Tempini**, una delle prime ville costruite, di proprietà di Napoleone Tempini, presidente della società Milano Marittima, ha



lasciato il posto ad un condominio. **Villa Facheris**, del consigliere e senatore Giovanni Facheris, consigliere della società Milano Marittima, ha lasciato il posto ad un condominio e ad un hotel. Sopravvive invece ancora Villa Palanti, un simbolo dello sviluppo turistico di Milano Marittima, oggetto di una mostra ospitata sempre al MUSA durante l'estate 2012 dedicata al restauro conservativo della villa.

Fino al 1 aprile al Museo del sale di Cervia sono esposte le immagini fotografiche che ci riportano indietro nel tempo agli esordi del turismo cervese. Si tratta di ingrandimenti e riproduzioni di fotografie e cartoline che propongono i primi villini di vacanza sorti sul mare e nella pineta. Sono naturalmente immagini in bianco e nero o virato seppia che propongono ville ancora esistenti ma anche e soprattutto villini che nel corso degli anni hanno lasciato il posto ad altri edifici più moderni, come ad esempio, **Villa Valzania** che venne trasformata

Orari di apertura: sabato, domenica e festivi dalle ore 15.00 alle ore 19.00

TEATRO ALIGHIERI_MERCOLEDÌ 27 MARZO E MARTEDÌ 2 APRILE

Due assi per Ravenna Musica



Due nuovi appuntamenti della stagione "Ravenna Musica" curata dall'Associazione Angelo Mariani animeranno il Teatro Alighieri tra la fine di marzo e i primi di aprile. Mercoledì 27 marzo si esibirà un vero talento del violino, Yossif Ivanov, definito da Diapason "uno dei migliori musicisti di

e Rondò Capriccioso di Saint - Saens. Martedì 2 aprile un acclamato ritorno: l'European Union Youth Orchestra, formata da giovani talenti provenienti dai ventisette paesi dell'Unione Europea, dopo i grandi successi delle esibizioni nelle edizioni 2010 e 2011 di "Ravenna Musica" torna ad esibirsi al Teatro Alighieri sotto la bacchetta di Vladimir Ashkenazy, artista tra i più grandi di tutti i tempi.

Il programma della serata ravennate, che si realizza con il contributo di UniCredit, prevede Valses nobles et sentimentales di Ravel, la celebre Sagra della Primavera di Stravinskij e il Concerto per violino e orchestra di Britten. La parte solista sarà affidata ad una straordinaria violinista, Isabelle Faust, vincitrice del Leopold Mozart Competition e del Concorso Paganini. *I concerti avranno inizio alle ore 20.30.*



oggi". Il suo talento lo ha portato suonare in sale prestigiose come la Carnegie Hall a New York, il Musikverein di Vienna, il Concertgebouw di Amsterdam, la Salle Pleyel di Parigi, e a collaborare con prestigiose orchestre internazionali, quali la London Philharmonic, l'Orchestre National d'Île de France, la Konzerthausorchester Berlin, la Montreal Sympony Orchestra. A Ravenna il violinista suonerà in duo con il pianista Itamar Golan, partner da oltre due decenni dei più importanti solisti dei nostri tempi. In programma la Sonata in re maggiore op. 12 n. 1 di Beethoven, la Sonata in do minore op. 45 n. 3 di Grieg, la Sonata per violino e pianoforte di Ravel e Introduzione